

U0943

۱۹۶۲
۸۷۸

مکتبہ المصنفین

انقلابی انقلاب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مِنْ مَكَلِّ عَلِيِّ بْنِ أَبِي تَالِبٍ وَتَبَاكَ لِلْجَنَّةِ

نظر مضمون نام حسین

قبل ازین اجناسیخہ مورخہ درجہ سنیہ روال میں نام حسین کے عنوان سے دو مضمون
 طبع ہوا تھا اس پر میں نے صرف ان امور کے متعلق توجہ دلائی تھی کہ جو امور قابل گرفت تھے اول
 ان پر گرفت کی گئی تھی اور دوم یہ تھے ان کی صراحت چاہی تھی۔ اب نام محرم کے عنوان سے
 ایک بے نام و نشان نامہ نگار صاحب کی طرف سے ایک مضمون ۲۰ و ۲۱ محرم سنہ روال کے
 پرچہ صحیفہ میں شائع ہوا ہے جس میں مضمون سابقہ پر کچھ ایذا و اموحہ پر کچھ ایراد کیا گیا ہے لہذا
 میں مکرر اس کی طرف ناظرین کو توجہ دلاتا ہوں تاکہ منصف مزاج اصحاب اس پر غور فرمائیں۔
اول۔ پہلا ایام غرام میں چونکہ وغیرہ مسکالوں کی صفائی کو نامشخص بتلایا گیا تھا جس کو
 میں نے ثابت کر دیا کہ بوجہ چند ایسے موقع پر مسکالوں کی صفائی نہایت ضرور ہے۔ اب
 رنگ و روغن اور پر تکلف فرش و سلمان و آرائش اس پر بڑھا گیا ہے اس طرح اگر تقریر کو
 طول دیا جائے تو بات کا بتگر و بجا لگانا نامہ نگار صاحب نے بڑی خوشی خام و زانی ہے کہ
 میں شیر اور مجنوں وغیرہ رنگوں کے ناجائزہ نے میں ان کا خیال ہوں اس کا مطالبہ

نمایہ ہوگا کہ مثل صفائی مکان کے میں ان مزرعات کو بھی جائز قرار دیتا۔ خیریں اس
اٹھارہ خوشنودی کا کھریہ ادا کرتا ہوں۔

اب میں مکان کے پر تکلف ہونے کے متعلق نامہ نگار صاحب سے ملتی ہوں کہ جب
آپ مکان کی دوستی کو درست مانتے ہیں اور مروجہ صفائی کو ناجائز قرار دیتے ہیں تو اس کے
حدود مقرر کرنا ہوگا تا لوگ اس پر عمل پیرا رہیں یعنی چونا کھنا ہوا اور کھڑا ہو تو کتنی ہو۔
قرش ہو تو کس پارچہ کا ہو کپڑا کہاں کا بنا ہوا ہو اور کس رنگ کا ہو اور صفائی و توثیق
مکان کیجئے کس طرح کیجئے جو خلاف حرمی نہ ہو اس لیے کہ تمام فرق اعتباری بنے مثلاً
ایک روپے کا ہو اور والا شخص بزم عشرت میں اپنے مکان کو جس طرح آراستہ کرے گا اس کے
مقابل سو روپے کا ہو اور الے کا مکان بزم ہم میں اس سے بدرجہا بہتر اور آراستہ
ہو گا چنانچہ ہم روزمرہ دیکھتے ہیں کہ ایک صاحب مقدور شخص کی میت حبشہ کے
موت نکلتی ہے تو اس کے ساتھ کئی گے گوشت زہن رہتے ہیں اور بیسیوں شاییت
ہوئے والے ہمارے سمجھتے ہیں مولود خاں ساتھ ساتھ مولود پڑھتے جاتے ہیں جنہاں پر
میت قرش اور زرافت کا شامیانہ رہتا ہے پھولوں کی چادر اس قدر بھاری ہوتی
ہے کہ بقول شاعر: عریضے جاتے ہیں جنازے کے اٹھانے والے کا غرض کہ
یہ دنیا کو برات معلوم ہوتی ہے مثلاً اس کے جیب ایک غریب کی برات نکلتی ہے
تو اس کے ساتھ نہ مثل ہوتی ہے نہ کئی کے گوشت ایک آدھ ٹٹا ہوا آٹھ چٹا نہ
یا ایک آدھ جھلانی ہوئی شمع دھلا کے گلے میں پہنے پٹو جہم میں کرایہ کا پرانا جھول
اس کا جامہ اور زیور ہادی مانگے مانگے کا ایک مریٹ گھوڑا ساتھ لائی نہ موالی
آپ ہی خوشہ آپ ہی باقی جہم میں کوئی گھوڑا نہ لائی چپ چاپ نہٹے کا عالم ٹھون
ٹھون ٹھون ٹھون چار جہم میں نہ لائی نہ لائی را جہم میں بیسیں تعداد نہ از
کھا دست نہ کھا۔ ایک مالدار اپنے عزیز کے ہم چہلم میں اس تکلف سے کھانا جہم

دیکھتا ہے وہی کہتا ہے کہ یہ امام کی بچی کی کچھڑی اور غربت ہے۔ اور نامہ لگا صاحب بھی اس کو یہی سمجھتے ہیں کہ یہ وہی غربت اور کچھڑی ہے جو عادتاً محرم میں پکائی جاتی ہے پس حسب اتنی بات ہے تو مقصد حاصل ہے یعنی امام کی یادگار باقی ہے اور جو غریب لوگ اس کو کھا کر گوارا کر اس کے سوا ہے اس میں سب سے بڑا مقصد یہ حاصل ہوتا ہے کہ ہزار باغیر مسلم لوگوں کے دلوں میں ہمارے ایک مقصد کی نسبت قائم ہو جاتی ہے اور نہایت خلوص و دودھ بھی ہماری س رسم میں شریک ہوتے جاتے ہیں۔ ایک بائیک بین نظر میں یہ بہت بڑا کار ہے ظاہر میں چاہے اس کو کچھ ہی سمجھ لے تنوع سے چا کر کے بھی ہم اس خلوص کو کسی کے دل میں نہیں پیدا کر سکتے جو اس کچھڑی کی دیکھ سے قائم کر رہے ہیں اگرچہ وہ غیر اقوام میں فعل سے ملان تو نہیں کہہ سکتے مگر طبع اسلام ضرور سمجھے جاسکتے ہیں اور اس سے مسلمانوں کی معاشرت اور ملامت پر کیا اچھا اثر پڑتا ہے اس کے سوا عوام مسلمانوں کی تالیف قلوب بھی مد نظر ہے اور یہ غربت کچھڑی حقین کو پہنچنے کے متعلق آئندہ فقرہ دے، کے جواب میں ہر تیار کیا کہ اس کو کس قسم کا استحقاق ہے۔

وہ رتو نہ دھما فقیری میں نئے نئے لباس تیارے جاتے ہیں جس سے اظہار مقام و غیر مفقود ہے الخ

اول فقیری کے اس نئے سبز لباس سے اظہار غم مفقود نہیں ہوتا اس لیے کہ اس کو تمام لوگ ایک ہی رنگ کے ساتھ استعمال کرتے ہیں جہاں اس لباس کو دیکھا فوراً ہر ایک کی زبان سے ہی نکلتا ہے کہ یہ لباس امام کی فقیری کا ہے۔ غرض جتنے کام ہیں ان سب میں فرق امتیازی ہے مگر مہر کے نزدیک سرخ لباس ماتم کے لیے اور سیاہ لباس خوشی کے لیے قرار پاتا ہے مگر اسی کے پابند نہ بننا پڑتا اس میں کوئی اعتراض کا مقام نہ تھا ہر ایک کے دل یورپ کے پاس جب کسی خوشی کی تقریب میں ڈنر ہوتا ہے تو اس میں سیاہ کوٹ پہننا لائق سمجھتا ہے حالانکہ وہ اتنی لباس ہے۔ لہذا جب ایک چیز کسی کام کے لیے مخصوص کر دیا جائے

اور وہ بیچ رہا ہے تو اس کام کی پہچان کی۔ تو ضمنی مخالف کے ساتھ شریعت رکھتی ہو مثلاً غسل مینا
شرعیہ کے لیے جس طرح مکان وغیرہ درست کیا جاتا ہے غلبے و لذت کے لیے بھی اسی طرح کیا جاتا
ہے تو اس کے یہ منہ نہیں ہیں کہ میلا دکا غم اور لذت کی خوشی کی جاتی ہے۔ ہر امر میں خصوصیت
وقت کا ایسا ماحول ہے مثلاً حسب رواج عام کسی بیوہ کو ریتوں سالہ دیا جاتا ہے تو وہ نئے کپڑے کا
ہوتا ہے پرانا کپڑا انہیں دیا جاتا۔ اس سے وہ بیوہ خود یا دوسرے دیکھنے والے یہ خیال نہیں کر سکتے کہ
یہ نیا لباس تہنیت کے لیے دیا گیا ہے علیٰ ہر امر کا اسے مغزین اور مقربین کو گاہ کو ماتم پر ہی
کا جو طقت ملتا ہے وہ پیشے پرانے کپڑے کا نہیں ہوتا ہے بلکہ نیا دوشالہ وغیرہ دیا جاتا ہے
غرض ہر چیز میں تقدیر و خصوصیت متبر ہے اور جو کچھ ہے وہ فرق اعتباری ہے۔ در عمل کش
ہر چہ خواہی پوش + تلج بر سر نہ و علم بر دوش + ایسی صد مثالیں ہیں جو مضامین و کیفیوں
پر صادق آتی ہیں ایک کا دوسرے پر الطاق باطل بیجا ہے۔ مثلاً چالیس روز میں ایک
زچہ کا چلہ ہوتا ہے اور چالیس ہی روز میں ایک بیت کا چلہ کیا جاتا ہے پس اگر ایک کو
دوسرے پر مشفق کیا جائے تو کیسا برا نتیجہ نکلیگا۔ فافہم و تدبر۔

ف۔ قولہ مضافاً شریعت کچھڑی سے کام وہ ان کی لذت حاصل کی جاتی ہے متعین
اور غریبا کو فائدہ نہیں ہوتا۔

اقول۔ شریعت کچھڑی سے اگر کام وہ ان کی لذت حاصل کی گئی تو برا کیا ہو اس حکم خدا کی
تعمیل کی گئی کہما قال کلوا من الطیبات ما رزقناکم اصل حقیقت یہ ہے کہ جس قدر شریعت
کچھڑی تیار ہوتی ہے وہ سب تھیں اور غریب کو تقسیم کی جاتی ہے تیار کرنے والا سب کی سب
خود نہیں کھا جاتا اس کو زمین میں دفن نہیں کر دیتا غریب و قریب دوست احباب ہمال
سب یا یہ سب تھیں ہیں ہر ایک کا استحقاق جدا گانہ ہے کسی کو بھلا غایب کر دیا جاتا ہے کسی کو
بھلا محبت دیا جاتا ہے کہ جو اچھی چیز ہم کھائیں اس میں ہمارا غریب بھی شریک رہے بعض کو بھلا
مروت دیا جاتا ہے کہ خلاف اخلاق نہ ہو مثلاً ہمایہ میں ایک چیز غیر معمولی طور پر کچے اور

باوجود قمارف ہمسایہ والا اس سے محروم رہے شرمناوقعا کسی طرح یہ طریقہ ممکن نہیں ہو سکتا۔
 اور یہ مقام باتیں لازمہ معاشرت سے ہی کسی طرح ترک نہیں ہو سکتیں خود نامہ نگار صاحب بھی ایسا
 کر سکتے ہیں مجبور ہیں زبان سے کہہ دینا اور بات ہے اب اس کے لیے یہ خیال کرنا کہ بغیر حصول
 معاوضہ یہ تقسیم کی جاتی ہے کسی طرح درست نہیں اس لیے کہ اگر حصول منفعت مقصود ہو تو کسی کے
 پاس حصہ بھیج کر معاوضہ کی امید میں بیٹھے رہنا کیا منہ ممکن ہے کہ معاوضہ میں کم آئے اور ہم کھانا
 میں رہیں ہر سے سے حصہ بھیجنے ہی کی کیا ضرورت ہے۔ اپنے اور اپنی خیال کے لیے بچایا
 اور کھالیا بس چٹی ہوئی۔ خلاصہ اس کا یہ ہے کہ بزرگان دین کی تذروینا زمین ایسی چمکیو یا
 فضول ہیں۔ دیکھو حضرت خواجہ خواجگان خواجہ امیری اور حضرت بندہ اوزار گیسو دراز وغیرہ
 قدس سرہم کی درگاہوں پر دیگ اور رشتی لٹانے کا کیسا عام طریقہ مروج ہو گیا ہے اس کو
 ان بزرگان دین کا فیض سمجھنا چاہیے جو ہمیشہ جاری رہے گا لیکن کھانے اور کھلانے کا طریقہ
 حسب دواج مختلف ہے۔

۸۔ قولہ مختصاً۔ اگرچہ ضروریوں اور تعزلیوں کے توسل سے دعا مانگنا بیان کیا گیا ہے
 لیکن حقیقت حال اس کے خلاف ہے ایک جماعت کثیر اس کو فی الحقیقت قاضی الحاجات
 مانتی ہے الخ۔

۹۔ قولہ۔ اگر فی الحقیقت ایسا ہے تو ہم بھی اس کو برا اور بہت ہی برا سمجھتے ہیں مگر کسی طرح
 تعزلیوں اور ضروریوں کی موقوفی کی راہ نہیں دیتے۔ بلکہ ان قاضی الحاجات سمجھنے والوں
 کو ہایت کرنے کی راہ میں ہتھ پڑھتے ہیں مثلاً کوئی شخص اگر کسی بزرگ کی قبر کو سجدہ کرے تو
 اس سجدہ کرنے والے کو منع کرتے کہ اس قبر کو نہیں مٹا دیں گے۔

۱۰۔ قولہ مختصاً۔ اسی ہایت قرآنی یا حدیث سے طوں اور تعزلیوں کی اجازت ثابت
 کیا جاسکتی ہے۔ (۱۲) یا یہ تبلا یا جاسکتا ہے کہ حدیث بغیر یا دور خلافت راشدہ میں یا دور انما
 امامین و شیخ امامین یا ائمہ معصومین میں علم استاد ہو تے اور ضعیف یا قریب کھلتے تھے الخ

اقول۔ (۱) جب حدیث و قرآن سے اس کی مانعت نہیں ہے تو پھر اس کے جوازیں کیا
 شک ہے از روئے اصول فقہ اصل ہر شے کی اباحت ہے تا وقتیکہ کوئی دلیل قلعی اس کی ممانعت
 نہ ہو۔ (۲) علم اور تقریب لوگ امام حسین کی شہادت کی یاد گاریں بنانے لگے ہیں جیکے پیغمبر خدا کے
 زمانہ میں یاد و در خلافت راشدہ میں حضرت شہید ہی نہیں ہوئے تھے تو پھر اس زمانہ میں ان
 چیزوں کا ہونا میں کس طرح بتا سکتا ہوں۔ ہذا فہذا الشہادات المشروطہ۔ ہاں قبر کے نمود بنانے کا
 جوازیں حدیث سے ثابت کر سکتا ہوں کما سیاقی انشاء اللہ (۳) علم پیغمبر خدا اور صحابہ اور
 تابعین اور تبع تابعین و ائمہ معصومین کے زمانہ میں بلکہ نشان و لکھ موجود تھے مگر بصورت
 مزدجہ حال ایک رسی چمڑے جیسے مسجد کے میلاد کلس وغیرہ ہر ایک چیز جو آنحضرت
 کے یا صحابہ کے زمانہ میں نہ ہو ممانعت نہیں ہو سکتی مثلاً قرآن شریف جو اس وقت اعراب
 کے ساتھ طبع ہوتا ہے صحابہ اور تابعین کے زمانہ میں اس پر اعراب نہ تھے یا کتبہ اللہ میں طو
 مصنیٰ یا مجالس میلاد شریف جو کہ بعد کی ایجاد ہے جیسا کہ امام نووی فتح البیین، شرح الابرار
 میں تحریر فرماتے ہیں قال قال شیخنا الامام ابو ساقی ما احسن ما ابتدع
 فی ذلک ما تناما یفعل کل عام فی یوم الموافق لیوم مولانا صلی اللہ علیہ وسلم من
 اظہارنا لغفت و الشہر الخ علی نہائے گنبد وغیرہ بھی بعد کی ایجاد ہے اوشاد و بی
 میں قبر کے متعلق یہ احکام ہیں کہ مٹی کا ڈھیر ہونے کے بعد ہر سنگ مرمر یا تباغے اور غیر مذتبائیے
 کہ بزرگان دین اور ائمہ معصومین کے مزار اور جالی اور خود آنحضرت مسلم کا روضہ مقدس کس نمونہ
 پر ہے فمما خرجنا انکم فمن جانا بنا لهما فطمت و انہما رشان و موت ان مزارات
 شریفہ کما رہا ہی ہونا چاہیے جیسے کباب ہیں۔ اس پر اعتراض زیبا نہیں ہے۔

قبر کی نقل بنانے کے متعلق (۱) کفایہ شیعہ اور قتادی مالگیری و مطالب المؤمنین اور
 خزئیہ الرایہ میں جواز تعمیل قبر کے تحت میں مذکور ہے کان رجلاً جاء الی النبی م
 فقال یا رسول اللہ انی خلقت ان اقبل عبت باب الحبۃ و حبۃ

حور العین: فامر صلعمہ ان یقبل رجل الام وجہۃ الالب فقال ینا
 رسول الله ان لم یوالی حمین فقال قبل قبرہما فقال ان لم اعرف
 قبرہما قال خط خطین والی ابن احمہما قبل الام والآخر خطہما لالاب
 فقبلہما فلا لخت فی جمعات انتہی یہ حدیثی میں نقل از جامع السنن
 اس کا ترجمہ اس طرح لکھا ہے کہ ایک شخص نے جناب رسالت کے پاس اگر عرض کی کہ یا رسول اللہ
 میں نے قسم کھائی ہے کہ آستانہ نبوت اور پیشانی جو رکھو پوسہ دو ٹھکا۔ آپ نے فرمایا کہ من پائوں
 اور باپ کی پیشانی پر پوسہ دے اس نے کہا کہ اگر باپ باپ نہ ہوں آپ نے فرمایا کہ ان کی
 قبر کو چوسے اس نے کہا کہ اگر قبر معلوم نہ ہو آپ نے رٹا دیکھا کہ وہ خط لکھ کر ایک کو باپ کی
 قبر اور دوسرے کو باپ کی قبر قرار دیکر پوسہ دے (۱۲) جلال الدین محدث نے روایتہ الامام
 میں لکھا ہے کہ عرب اور کات قتال قتل قبر شریف پیغمبر خدا آنت ہر کہ آنرا دایم با خود
 اور اور میان خلق قبول تمام باشند لیکن جو شخص قبر شریف کا نقشہ لکھ کر اس کو اپنے
 ساتھ رکھے خلق کی نظر اس کو حیرت اور قبولیت ملے گی۔ مزرع الحسنات اور ملال الخیرات
 میں آنحضرت کی قبر شریف کا نقشہ لکھ کر لکھا ہے کہ اس کی زیارت عین قبر کی زیارت کا تو
 کہتی ہے۔ اسی لئے بعض سماع خانوں میں اب بھی بوقت سماع کبیری کی غیبتی نقل قبر
 حضرت خواجہ خواجگان بلخچیسم بھی جاتی ہے۔ پس جب ان دلیلوں سے قبر کا نقشہ
 بنانا جائز ثابت ہو تو یہ صریح و تصریح کی نسبت کوئی اعتراض باقی نہیں رہا۔ چنانچہ
 بعض علماء اہل سنت و نوا انہ علیہم نے اسی لئے تصریح اور امام باڑے کی
 تعلیم کو موزوری خیال کیا ہے مولوی محمد الدین محمد عرف مولوی مدن صاحب منہج
 نے اسے فساد کام انگلیہ کے جواب میں وجوب تعلیم اور اباحت تصریح کا فتویٰ تحریر
 فرمایا جو دفتر مرکزی میں موجود ہے اور مولوی سلامت علی سادسی نے تبصرہ میں تحریر
 فرمایا ہے کہ تکذیب کہ امام باڑہ و نقل ترتب شریف صمد مرتب شدن واجب ہے

ف۔ تولد مفقود تھا نہیں کہ انہی الانصاب والازلام سے کیا مراد ہے اسم

اول۔ نہ کہ داس صفت کچ بود ہال بود + نہ کہ مغز شین بخشش ہال بود + نہ کہ
چیز دہائی کی طرح تیر می جودہ ہال نہیں ہکتی۔ اور ہر ایک شخص جس کو شین ہونا نہ کہے

وہ ہلال نہیں ہو سکتا ہے۔ قرآن شریف میں انصاف و اِزلام سے وہ مجتہد کا وہ چھڑیاں ہر او
 ہیں جو ہستش کے لیے بنائے جاتے تھے خواجہ کا مجتہد اسلام مسعود غازی کی چھڑیاں اور
 محرم کے علم اس آئینہ کے حکم میں داخل نہیں ہو سکتے ورنہ بڑی شل ہوگی جہاں بادشاہی شکر
 کے نشان کا باقی اور علم اور ماہی مراتب نظر آئے کہ حبث کفر و شرک کا فتویٰ لے دوڑے
 اور جہاں کسی سوار کی برجھی پر جھنڈی دکھائی دی تکفیر کرنے لگے جہاں لاٹ صاحب کی ضیافت
 میں مجتہدیاں نظر آئیں انہا الانصاب تلاوت فرمانے لگے کونسی درگاہ اور کونسا چلہ یا آستانہ
 ہے کہ جہاں مجتہد انصیب نہیں ہے۔ کسی خیر کی شباہت میں اس خیر کی شباہت بنانے کا قصد
 جو ناشر طے ہے۔ والانسلا باس فیہ کافی کتب الفقہ یہ علم اور تعزیر انصیب کی شباہت بنانے
 کے قصد سے نہیں بنائے گئے ہیں یہ سب چیزیں شاہیر اسلام کی شہرت اور تالیف قلوب عوام
 کے لیے ہیں۔ بڑا فائدہ تو اس میں یہ ہے کہ ایسے مجبوں اور رسوں سے عوام الی اسلام کی کثرت
 ہوتی ہے اور دوسری اقوام کی طہرین اسلام کی ہیبت اور وقار بڑھتا ہے خواہ محرم کے
 تسنیر یہ ہیں یا حضرت محبوب سبحانی کی مہندی غرض ان سب کی واحد ہے۔ اگر یہ چیزیں
 بے فائدہ اور ناجائز ہو تو ہمیں تو کبھی کے موتوں جو جائیں سابق میں ایسے ایسے فخر اور تائید
 ملادے ماضی گزرے ہیں جن کے ہزار ہا متعبدین تھے ان کے ذرا سے اشارے میں سب
 کچھ ہو سکتا تھا لیکن چونکہ وہ لوگ اس کے فائدے سے واقف تھے اور اس کو جائز سمجھتے تھے
 اسی لیے اس کے متعلق کچھ نہ کہا بلکہ ہمیشہ اس کی تائید کو مد نظر رکھا۔

وال۔ قولہ مختصراً تمام علمائے اہل سنت نے یہ شبہ ان چیزوں کے خلاف فتویٰ دیا
 ہے اور علمائے اہل تشیع نے بھی اس کو اس صورت میں حلیت میں جائز نہیں رکھا ہے۔

اقول۔ علمائے اہل سنت کے فتوے اور طرز عمل کو تو ہم نے بیان کر دیا۔ اور اہل تشیع کو
 ملا کا اس وقت جو کچھ طرز ہے وہی ان کا علی فتویٰ سمجھا جائیے۔ تمام علمائے اہل تشیع حرم
 زوجہ برائے فرج کے ہمراہ رہتے ہیں۔ اور مہندوؤں کے علمائے اہل تشیع کے پاس جس کفر کا

مترجمیں اور علم استاد ہوتے ہیں وہ بخوبی ظاہر ہے فثبت جلالہ کل ذالک الحمد للہ
سر پتہ العالمین۔

اب ان اعتراضوں کے جوابات لکھے جاتے ہیں جو احرام سے آگے کے انجا
صحیفہ میں درج کیے گئے ہیں۔

۱۔ قول اسلام ایک ایسا مذہب ہے جو خالص توحید کو دنیا میں پھیلاتا ہے اور تقسیم
غیر اللہ کو شدت سے منع کرتا ہے۔

اقول۔ بھیک اسلام ایسا ہی مذہب ہے جو توحید کو دنیا میں پھیلاتا ہے لیکن تقسیم غیر اللہ کو
اسلام جو منع کرتا ہے وہ تقسیم من حیث العبادۃ ہے نہ مطلق تقسیم من حیث التیۃ وغیرہ مثلاً تقسیم
بینبر کی امام کی مرشد کی استاد کی مان باپ کی بزرگوں کی اپنے سے زیادہ عمر والے کی اہوان
کی، ان تقسیموں کی تو اسلام تقسیم کرتا ہے اگر اس کے متعلق احادیث لکھے جائیں تو ایک دفتر
چاہئے اس لئے اس بیان کو کم زیادہ طول نہیں دیتے ناظرین خود غور فرمائیے کہ اگر مرد و عظیم سے
یہ ہے کہ مرد و عظیم مثلاً مرتب کو بوسہ دینا علم اور تہذیبوں کے آگے سر خم کرنا وغیرہ ناجائز ہے
تو اس کے متعلق ہم عرض کرتے ہیں کہ فقہانے اس کی اجازت دی ہے۔ بحافی الدرر ای فی شرح
الہدایہ۔ سبوزاۃ تہذیبہ غیر اللہ بالقیام والاسخار اور شیخ عبدالحق محدث مرحوم ہذا الشیخ
میں فرماتے ہیں کہ در وقت سلام آنحضرت و در وقت در استنجاب باطلت دست برد
را بردست چپ نہ بند چاکہ در حالت نماز انتہی۔ اہل طریقت کے پاس تو سجدہ طاعتی کب
جائز ہے بیش فقہانے بھی اس کے حوالہ کا ذکر کیا ہے بحافی الکافی فی فقہہ الحنفیہ ذاکر
المصدق والشہید نہ لا کیف لہذا السجدۃ لغیر اللہ لانہ یرید بہ
التحیۃ و ذالعیاقہ شرح اشباہ میں رقم ہے کہ اکثر مہم صی السجود
علی وجہ ان الہاد بہ العبادۃ یکفر فلان اسد بہ التعمیہ لا یکفر
لا یلی مطلب فی ذالک حضرت توفیق کو کج بجا میں کہ سجدہ کرنے کی نظیر پیش کر کے کہانے

شہنشاہ اکبر کے آگے تظلماً سجدہ کرنے کا جب فتویٰ آیا تو عالم کاہلی بخشی افسوس کرتا تھا کہ اسے
یہ نکتہ تکبیر نہ سوجھا۔ ہم سجدہ کا فتویٰ نہیں دے رہے ہیں۔ چونکہ اعراض میں تعظیم کی صراحت
نہ تھی اس لیے ہکو اس سے تمام صورتیں بیان کرنا لازم ہوا ورنہ ہم بھی غیر خدا کے لیے سجدہ
نا جائز سمجھتے ہیں چنانچہ ایک بار مولوی جلال الدین صاحب قبلہ فرزند اکبر و خلیفہ حضرت شاہ
روشن مل صاحب قدس سرہ سے میں نے پوچھا کہ حضرت یہ اہل طریقت کے پاس میرے
ہو سجدہ لیا جاتا ہے کیا شرعاً جائز ہو سکتا ہے انسان کو انسان سجدہ کرنا باطل خلاف عقل و نقل
معلوم ہو تا ہے تو فرمانے لگے بابا جب فرشتوں نے انسان کو سجدہ کیا ہے تو پھر اگر انسان نے
انسان کو سجدہ کیا تو کیا برا ہوا میں نے عرض کی کہ وہ سجدہ خدا کے حکم سے تھا تو گویا خدا ہی کو کیا گیا
اس پر فرمانے لگے نہیں بابا وہ سجدہ خدا کو نہیں کیا گیا بلکہ آدم کو کیا گیا۔ **السجدة سبعون**
سجدة العبادۃ و سبحان العلیہ فلا ولی الا تعجبوا لنعیم اللہ ولی المنازاتہ
تعجبوا لنعیم کا اور لڑایا کہ اہل طریقت جو سجدہ لیتے ہیں وہ ان دونوں سجدوں سے بھی جدا
ہے اس کی غرض اور ہی کچھ ہے اس میں بہت سے نکات ہیں مجملہ ان کے ایک یہ ہے
کہ جب آدمی فقیہ کے طریقہ میں قدم رکھے تو اس کو سر سے کبر کو نکال دینا چاہیے اور اپنے
آپ کو ذلیل سمجھنا چاہیے۔ پس نفس شکنی کے لیے سجدہ لیا جاتا ہے اور فرمانے لگے کہ کتاب
نواہد العباد کو دیکھو تمہاری تشبیح و ثناء ہو جاگی۔ لیکن تم کو ان جھگڑوں میں پڑنے کی ضرورت
نہیں ہے یہ فکر خاموش ہو گئے۔ میں بھی اذراہ ادب کچھ زیادہ عرض نہ کر سکا۔

۷۔ حملہ ارواح مقدسہ زنان و مکان سے متعین نہیں وہ شخص پر اپنا سینہ
چھو چاہتے ہیں جو ان کو صدق مل سے یاد کرتا ہے۔

اقول۔ لاریب فیہ لیکن زمان اور مکان کی قید صدق مل ہی کے حامل کرنے کے لیے

ہے مجالس یلادہ و ہمدردہم شریفہ کے زمانے میں اور مجالس و دوازدہم شریفہ و دوازدہم شریفہ کے
زمانہ میں اور مجالس عزاء محرم کے زمانہ میں دونوں پر جو اثر کرتے ہیں وہ غیبی ایام برجہاں

نہیں ہو سکتا ہے یہ بالکل یہی باتیں ہیں ان کے متعلق دلائل پیش کرنا وقت ضائع کرنا ہے سب تو سب عبادات منجہ کو بھیجے لو متعبد زبان مکان ہیں خدا تو ہر جگہ اور ہر وقت موجود ہے پھر نماز استقامت میں پڑھنے سے اور احکامات مسجد میں بیٹھنے سے کیا حاصل ہے امور محض مزید طول کیلئے ہیں ایسا ہی کبھی کبھی کی قبر پر جانے میں اور گھر میں بیٹھ کر ان کو یاد کرنے میں بڑا فرق ہے۔ انسان کے دل کی حالت ہر وقت یکساں نہیں رہتی بے چارے کشف الغلاصن اصول الموتی میں لکھا ہے کہ امام شافعی گنتہ قبر لامر کسی کا ظم حریق مجرب است مرا جا بہت و عار۔ اب فرمائیے جب ایسا تھا تو پھر قبر کی کیوں قید ہے جسے موسیٰ چالیس روز تک اکوہ طور پر چاکر مصروف و عار ہے۔ سرور عالم مدتوں شب الیوطالب میں مصروف عبادت رہے غ۔ ہر سخن موقع و نہکتہ مکانے دارو۔ فریب کر دو کہ ایک شخص نے راتہ چلتے ہوئے کسی بزرگ کا خیال کیا یا کچھ پڑھنے لگا اور یہی گل گھر میں بیٹھ کر کیا یا نصف شب کو تنہائی میں دل کو متوجہ کیا یا کسی بزرگ کے زار پر جا کر متوجہ ہوا تو آخر ان حالتوں میں کچھ فرق ہے یا نہیں مختلف صورتوں میں مختلف کیفیتیں پیدا ہوتی ہیں۔

۳۔ قولہ اگر امام حسین علیہ السلام آج تائب نصیری میں تشریف لائے تو آپ حو با و ابلند

پکار تے کہ یہ تنظیم و تکویم میری فرضی یادگاروں کی خدا کے پاس جائز نہیں الخ۔

افول۔ بیشک ہم سبھی اس وقت یہی پکار رہے ہیں کہ آج ہم تنظیم و بغاست شخص کی موجودگی میں عکس کو کون مانتا ہے۔ حضرت کے تشریف لانے کے بعد ان کی فرضی یادگاروں کی تنظیم لےو اور سر اسر لےو اگر معترض صاحب کا یہ مطلب ہے کہ آج تک جو تنظیم و تکویم ان یادگاروں کی گئی اس کے متعلق حضرت فرمائیے کہ یہ ناجائز تھی تو اس میں دو شقیں ہیں ایک تو مطابق تنظیم اور دوسری کسی خاص قسم کی تنظیم و شق اول کے متعلق ہم نے ہر محرم کے پچھ کے جوابات میں علما کے فتوے اور صلحا کے طرادل سے مطلقاً تنظیم کو ان یادگاروں کے متعلق نہایت کر دیا ہے اب مکر اس کے اعادے کی ضرورت نہیں ہے شق دوم کے متعلق اگر معترض صاحب کسی خاص قسم کی حراست کر چکے تو ہم سبھی اس کے متعلق کچھ عرض کر چکے کہ ایسی تنظیم فی الواقع جائز ہے یا

مذہب و مرجع اکتیل کا کہتے ہیں۔ یا کفار و کناہان امت کا یا موجب خرید و شفاعت یا خود متہ کمالات
 میں پیغمبر آخر الزماں اصل یہ ہے کہ حضرت نے سر و فکر دین کو محفوظ کر دیا۔ اور دین کی بقا موجب شجاعت
 و شجاعت امت فلانہم اللہ لازم لازم تو حضرت کا سر دین موجب شجاعت ہوا اسی بات کو ذکر کریں اگر کہے
 جس کو آپ کفارہ سمجھتے ہیں۔ جواب نمبر (۲۲) قول اس میں دین نے پکارا میں نہیں ہے بلکہ دعویٰ
 صورت بنانے پر اعتراض ہے اس کا جواب ہم نے مختصراً قبل ان میں عرض کر دیا ہے کہ مقتضائے حال
 و مقام یہی ہے کہ سکتا بیٹھنے سے روئی صورت بنانا بہتر ہے تا بے اعتنائی غائب نہ ہو اپنے حال
 تفصیل سے بھی سن لیجئے بقول اکابر اہل اسلام غم حسین میں رونا رولانا دعویٰ صورت بنانا یہ سب
 کام موجب اجر و ثواب ہیں چنانچہ ملا حسین واعظ کاشفی روضۃ الشہداء میں تحریر فرماتے ہیں کہ
 گریہ و رجم حسین موجب حصول مدینے ربانی است و سبب وصول ریاض جاودانی چنانچہ در
 حدیث آمدہ من یک علی الحسین احب الی وجبت له الجنة یعنی کہ حسین گریہ
 یا بکریا نہ ملو اور باشد کہ اور یا بہشت بربند و جارا المدینہ شری حراید کہ یہ کہ گریہ بہشت اور یا
 واجب باشد و سر کہ غور اگر ایں نہ اناید یکم من تشبہ بقوم نہیں عنہما و روضۃ
 وجبت له الجنة و اعلیٰ است انتہی کلامہ۔ گریاں فرماؤں ترجمہ ہے تبلیگی کا بس اس سے ثابت
 ہوا کہ من یک ای احب الی وجبت له الجنة پھر اگر کیا بار روئی صورت بنانا
 باعث معافی گناہاں کہا گیا تو یہ عقیدہ اسلام کے خلاف کیوں ہوا اس کو سمجھیں بغرض حرمینب و
 تحریف ایسے بہت ہی شایع ہیں وارو ہوئی ہیں۔ حتیٰ کہ اگر کسی نے مومن کے راستے سے کاٹنے
 یا پتھر کو پٹایا تو اس کے لیے بھی جنت کی بشارت ہے اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ کوئی شخص
 تمام واجبات و فرائض کو ترک کر کے کاٹنے چتا پھرے یا تھراٹھا رہے خدا فقہوالرحیم ہے
 ع۔ رحمت حق ہر نامی ملے۔ اور فقہا کا یہ بھی قول ہے کہ اعمال مستحکم میں ضعیف حدیث پر بھی
 عمل جائز ہے۔ اس میں ضعیف قویٰ حسن متواتر ماحول کی بحث کی ضرورت نہیں۔

و قول مختصراً ان روایات و قصص کو دھرائے کے کچھ اسے جو اصولی روایات کے

لحاظ سے صحیح نہیں تھا ہو سکتے اور جس سے کوئی فائدہ حاصل نہیں ہو سکتا الخ۔

اقول قصص الاولین مواعظ الآخرین جو خداوند عالم نے بھی اپنے بندوں کی تعلیم کے لیے
 یہی طریقہ اختیار کر لیا ہے قرآن مجید میں جا بجا انبیاء و ائمہ سابقہ کا ذکر فرمایا ہے نیکوں اور مومنوں
 پر ترستہ کی ہے تو کافروں اور غلاموں پر مست۔ اب رہا ایک ہی قصہ کو بار بار دہرانا مناجات
 شریفہ کلام اللہ کے یہ بھی فائدہ سے خالی نہیں ہے اذ انکرنا الکلام علی السمع
 نقص فی القلب یہی وجہ ہے کہ قرآن شریف میں اکملہ ایک ذکار کی کئی بار کیا گیا ہے اصول
 روایات سے غیر صحیح ہونا جو کھنڈ ہے تاہن تکہ اس کی کوئی تیشل پیش نہ ہو اور اس پر بہت قایم نہ
 ہو اس کے متعلق کچھ نہیں کہا جاسکتا ہے حتی الامکان ہر ایک ذاکر بھی کو شش کرنا ہے کچھ
 روایت بیان کی ہے جو بی روایت بیان کرنے کے ارادہ سے ممبر پر نہیں بیٹھتا ہے وہ جو کچھ
 بیان آ کر ہے اپنے عزیز سے اور سناتے کہ لانا سے اس کو صحیح سمجھنا ہے کل کے گزرتے ہوئے واقعہ
 کو لوگ آج بیان کرنے بیٹھتے ہیں تو اس میں کچھ نہ کچھ اختلاف ہو جاتا ہے یہ تو تیرہ سو برس کا واقعہ
 اس میں تو اختلاف ہونا لازمی ہے پس کسی کے بیان کو نہ بٹا اور کسی کے بیان کو سچا سمجھا گیا
 ہے جسے اصل واقعہ میں آفاق ہے تو پھر جہاں جہاں میں بحث و تکرار حاصل ہے سب سے بڑا واقعہ
 مسلمانوں میں پیغمبر خدا کی وفات شریف کا ہے اس کے متعلق ایک ہی مذہب کے محدثین و مؤلفین
 میں بیسیوں طرح کا اختلاف ہے ایک کا بیان دوسرے سے نہیں ملتا حتیٰ کہ تاریخ وفات بھی
 کوئی ٹھیک طور پر نہیں بتلا سکا گیا ایسے اختلاف سے کوئی وفات شریف کا ذکر ہی کرنا چھوڑ دینا
 یا اگر اختلاف یسیر کوئی کچھ بیان کرے تو اس پر دروغ بیانی کا الزام لگایا جائے یا عقیدوں
 یا ان فی الابدال۔

و۔ ایسے زمانہ میں جبکہ مسلمان راہ شریعت کو بھولے ہوئے ہیں تمام علماء کافروں

ہے کہ مسلمانوں کو اسلام کی تعلیم کریں الخ

اقول۔ محمد اللہ یہاں کوئی ایسی مجلس عزائمیں ہے کہ جس میں کفر کی یقین کی جاتی ہو۔

